

Das besondere Buch

Malerisch in die Antike

Das erste Beispiel: die gewaltige Cheops-Pyramide von Gizeh. Das letzte Beispiel: die Hagia Sophia in Konstantinopel, ab 532 vom oströmischen Kaiser Justinian als monumentale christliche Kirche errichtet – heute, nach mehreren Jahrhunderten als Moschee, ist sie ein Museum. In dem schönen, auch für jüngere Leser geeigneten Band „**Große Bauwerke der Antike**“ erzählt Holger Sonnabend, Historiker an der Uni Stuttgart, von architektonischen Glanzleistungen und ihrer Geschichte. Jens Jähwig, Theaterplastiker am Opernhaus Magdeburg, hat die Weltwunder dazu bunt und heiter nachgezeichnet (Primus Verlag, bis 31. März noch 29,90 Euro, dann 39,90 Euro).